



AS GOOD AS I ONCE WAS

Chorégraphe: Helen BORN & Nita LINDLEY
Musique: Toby KEITH – As Good As I Once Was
Type: Ligne, 32 temps, 4 murs
Niveau: Débutants / Intermédiaires
Traduction: Cyril

RIGHT WEAVE, ROCK STEP, CROSS SHUFFLES

- 1-4 PD à droite, croiser le PG derrière le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD
5-6 PD à droite, revenir sur PG avec Pdc
7&8 Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG

LEFT WEAVE, ROCK STEP, CROSS SHUFFLES

- 1-4 PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG
5-6 PG à gauche, revenir sur PD avec Pdc
7&8 Croiser le PG devant le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD

KICK RIGHT 2X, HEEL BALL CROSS, HEEL TAPS ¼ TURN LEFT

- 1 Kick PD devant
2&3 Kick PD devant, PD derrière, croiser le PG devant le PD
4 PD à droite
5-6 Toucher le talon gauche devant, toucher le talon gauche devant
7-8 Sur PD faire un ¼ de tour à gauche et poser PG à gauche, toucher la plante du PD à côté du PG

RIGHT AND LEFT SIDE SHUFFLES, ROCK STEPS

- 1&2 PD à droite, ramener le PG à côté du PD, PD à droite
3-4 PG derrière, revenir sur PD avec Pdc
5&6 PG à gauche, ramener le PD à côté du PG, PG à gauche
7-8 PD derrière, revenir sur PG avec Pdc

REPRENDRE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE !



Le site internet de votre club:

www.countryspiritfaulquemont.com