



Day By Day

Chorégraphe: Sandra Baraffe
Line Dance : 48 temps - 2 murs Two step
Niveau : Novice
Musique : Day by day/Danni Leigh
transcription C&JP 10-04-12

Intro : 16 comptes sur le rythme

2 restarts après les 38 premiers comptes pendant les murs 1 & 3

SIDE, TOUCH, SIDE TOUCH, R VINE, TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, L VINE 1/4 TURN L, BRUSH

1&2& PD à D - pointer PG près du PD - PG à G - pointer PD près du PG
3&4& Vine à D, PD à D - PG derrière PD - PD à D - pointer PG près du PD
5&6& PG à G - pointer PD près du PG - PD à D - pointer PG près du PD
7&8& Vine à G, PG à G - PD derrière PG - 1/4 t à G, PG devant - brosser PD

R ROCK, R COASTER STEP, L ROCK, 1/2 TURN L TRIPLE

1-2 Rock PD devant - retour sur PG
3&4 Coaster step, PD derrière - PG près du PD - PD devant
5-6 Rock PG devant - retour sur PD
7&8 1/2 t à G en triple step G.D.G.

HEEL SWITCH R, STEP LOCK STEP, HEEL SWITCH L, STEP LOCK STEP

1&2 Talon D devant - ramener PD près du PG - talon G devant
&3&4 Ramener PG près du PD - PD devant - lock PG derrière PD - PD devant
5&6 Talon G devant - ramener PG près du PD - talon D devant
&7&8 Ramener PD près du PG - PG devant, lock PD derrière PG - PG devant

R ROCK, 1/4 TURN R TRIPLE, CROSS, SIDE, L COASTER

1-2 Rock PD devant - retour sur PG
3&4 1/4 t à D en triple step D.G.D.
5-6 Croiser PG devant PD - PD à D
7&8 Coaster step, PG derrière - PD près du PG - PG devant

R MONTEREY 1/2 TURN, ROCKING CHAIR, 1/2 TURN L, STEP, 1/2 TURN R, STEP

1&2& Pointer PD à D - 1/2 t à D, PD près du PG - pointer PG à G - PG près du PD
3&4& Rocking chair, PD devant - retour sur PG - PD derrière - retour sur PG

Restart Ici pendant les murs n° 1 & 3

5&6 PD devant - 1/2 t à G - PD devant
7&8 PG devant - 1/2 t à D - PG devant

R ROCK, 1 1/2 TURN R, L ROCK, L COASTER STEP

1-2 Rock PD devant - retour sur PG
3&4 1/2 t à D, PD devant - 1/2 t à D, PG derrière - 1/2 t à D, PD devant
5-6 Rock PG devant - retour sur PD
7&8 Coaster step, PG derrière - PD à côté du PG - PG devant



Souriez et recomme .