



# Flip Flop

**Musique** " Evangeline " Chad Brok  
" Won' you come home " George Strait  
**Chorégraphe** Bill " Peanut " Rice  
**Description** Danse en couple, 30 comptes  
**Niveau** Débutant

Cette danse est une variante de " **Charleston Bump** " chorégraphiée par Bill " Peanut " Rice  
Position de départ : Promenade, face LOD, l'homme est à l'intérieur du cercle.

## Homme

### Forward Shuffles

1 & 2 pas chassé D en avant  
3 & 4 pas chassé G en avant  
5 & 6 pas chassé D en avant

### Facing in, Grapevine forward LOD, $\frac{1}{4}$ turn Kick, Walk Back, Coaster Step

1 pas G à G avec  $\frac{1}{4}$  tour à D  
2 croiser PD derrière PG  
3 pas G à G avec  $\frac{1}{4}$  tour à G  
4 Kick PD devant  
5 pas D derrière  
6 pas G derrière  
7 & 8 coaster step D

### Toe Touches in front & Rear

1 PG touche PD du partenaire à l'avant  
& 2 poser PG à côté PD, pas D sur place  
3 PG touche PD du partenaire à l'arrière  
& 4 poser PG à côté PD, pas D sur place  
5 PG touche PD du partenaire à l'avant  
& 6 poser PG à côté PD, pas D sur place

### Bump Hips together twice, outside twice, once together & outside

1 - 2 déhancher à D, 2 X  
3 - 4 déhancher à G, 2 X  
5 - 6 déhancher à D, puis à G

### Pivot Turn to the outside twice

1 - 2 pas D devant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour à G  
3 - 4 pas D devant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour à G

## Femme

### Forward Shuffles

1 & 2 pas chassé G en avant  
3 & 4 pas chassé D en avant  
5 & 6 pas chassé G en avant

### Facing in, Grapevine forward LOD, $\frac{1}{4}$ turn Kick, Walk Back, Coaster Step

1 pas D à D avec  $\frac{1}{4}$  tour à G  
2 croiser PG derrière PD  
3 pas D à D avec  $\frac{1}{4}$  tour à G  
4 Kick PG devant  
5 pas G derrière  
6 pas D derrière  
7 & 8 coaster step G

### Toe Touches in front & Rear

1 PD touche PG du partenaire à l'avant  
& 2 poser PD à côté PG, pas G sur place  
3 PD touche PG du partenaire à l'arrière  
& 4 poser PD à côté PG, pas G sur place  
5 PD touche PG du partenaire à l'avant  
& 6 poser PD à côté PG, pas G sur place

### Bump Hips together twice, outside twice, once together & outside

1 - 2 déhancher à G, 2 X  
3 - 4 déhancher à D, 2 X  
5 - 6 déhancher à G, puis à D

### Pivot Turn to the outside twice

1 - 2 pas G devant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour à D  
3 - 4 pas G devant, pivot  $\frac{1}{2}$  tour à D