



# Oklahoma Dust

## \* français

Choreographed by Lindy Bowers & Sandy Albano

Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musique: **Oklahoma Dust** by The Cherry Bombs

[103 bpm / The Notorious Cherry Bombs]

**That Changes Everything** by John Michael Montgomery

[170 bpm / Letters From Home]

Traduit en français : Voegelé Clarisse

### **RIGHT HEEL, TOE, TAP, TAP, STEP, LEFT HEEL, TOE, TAP, TAP, STEP**

1-2 Taper talon D devant, taper pointe D croisé devant PG

3&4 Taper talon D devant 2 fois et en 4 metre poids sur PD

5-8 Répéter 1-4 avec le PG

### **SKATE, SKATE, ROCK & CROSS, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, SAILOR STEP**

1-2 Glisser PD diagonal vers l'avant, glisser PG diagonal vers l'avant

3&4 Rock PD à D, revenir poids PG, croiser PD devant PG (Poids du Corps à D)

5-6 PG ¼ tour à G, PD ¼ tour à G(6:00)

7&8 Sailor step (PG derrière PD, PD à D, PG légèrement en avant)

### **RIGHT HEEL HOOK ¼ TURN RIGHT, LOCK STEP FORWARD ¼ PIVOT TURN RIGHT, BEHIND & CROSS**

1-2 Taper talon D en avant, croiser PD en levant devant le genoux G tout en faisant ¼ tour à D (9:00)

3&4 PD en avant, PG bloqué derrière PD, PD en avant

5-6 PG en avant, ¼ tour à D (12:00)

7&8 PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

### **STEP & DRAG, LEFT COASTER STEP, WALK X2, PIVOT ¼ LEFT, TOUCH**

1-2 Grand pas PD à D, glisser PG vers PD

3&4 PG à G, PD à côté PG, PG en avant

5-6 Marche PD en avant, marche PG en avant (option: tour complet à G)

7&8 PD en avant, pivoter ¼ tour à G (changement de poids à G), touche PD à côté PG

### **REFAIRE**

*Pour styler les 2 premiers sets : pencher le corps à gauche pendant "tap, tap, step" vers la droite et vice versa!*