

Overnight Success



Chorégraphe : Rick & Deborah Bates
 PARTNER Dance : 32 temps
 Niveau : Débutant
 Music : Overnight Success – Rick Trevino
 Source : Chorégraphe

*Position : Open Promenade D
 le couple se tient les mains intérieures – D pour l'homme, G pour la femme*

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
---------	-------------------	--------	-----------

PAS DE LA FEMME – LOD

STEP, SLIDE, STEP, SCUFF, STEP, SLIDE, STEP, SCUFF

1 – 2	step D en avant – SLIDE G à coté PD	D G	
3 – 4	step D en avant – SCUFF G devant	D G	
5 – 6	step G en avant – SLIDE D à coté PG	G D	
7 – 8	step G en avant – SCUFF D devant	G D	

VINE RIGHT WITH 1/4 TURN, TOUCH, CCW ROLLING TURN, TOUCH

1 – 2	¼ tour G, step D à D – step G croisé derrière PD	D G	ILOD
<i>L'homme prend la main D de la femme dans sa main G - les partenaires se font face en position Double Hand Hold</i>			
3 – 4	step D à D – TOUCH G à coté PD	D	
<i>Lâcher mains : homme D, femme G – Levers les mains : homme G, femme D, la femme tourne sous les mains jointent</i>			
5 – 6	¼ tour G, step G en avant – ¼ tour G, step D à D	G D	ILOD
7 – 8	½ tour G, step G à G – TOUCH D à coté PG	G D	

VINE RIGHT WITH 1/4 TURN, SCUFF, JAZZ SQUARE, TOUCH

1 – 2	step D à D – step G croisé derrière PD	D G	
<i>Lâcher mains : homme G, femme D</i>			
3 – 4	¼ tour D, step D en avant – SCUFF G en avant	D G	LOD
<i>Position : Open Promenade D – le couple se tient les mains intérieures – homme D, femme G</i>			
5 – 6	step G croisé devant PD – step D en arrière	G D	
7 – 8	step G à G – TOUCH D à coté PG	G	

CW ROLLING TURN, TOUCH, CCW ROLLING TURN, SCUFF

<i>Lâcher mains : homme D, femme G</i>			
1 – 2	¼ tour D, step D en avant – ¼ tour D, step G à G	D G	RLOD
3 – 4	½ tour D, step D à D – TOUCH G à coté PD, CLAP	D	LOD
5 – 6	¼ tour G, step G en avant – ¼ tour G, step D à D	G D	RLOD
7 – 8	½ tour G, step G à G – SCUFF D devant	G	LOD

L'homme reprend la main G de la femme dans sa main D, Position : Open Promenade D

REPEAT – 😊

Overnight Success

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
---------	-------------------	--------	-----------

PAS DE L'HOMME – LOD

STEP, SLIDE, STEP, SCUFF, STEP, SLIDE, STEP, SCUFF

1 – 2	step G en avant – SLIDE D à coté PG	G D	
3 – 4	step G en avant – SCUFF D devant	G	
5 – 6	step D en avant – SLIDE G à coté PD	D G	
7 – 8	step D en avant – SCUFF G devant	D	

VINE LEFT WITH 1/4 TURN, TOUCH, VINE RIGHT, TOUCH

1 – 2	¼ tour D, step G à G – step D croisé derrière PG	G D	OLOD
<i>L'homme prend la main D de la femme dans sa main G - les partenaires se font face en position Double Hand Hold</i>			
3 – 4	step G à G – TOUCH D à coté PG	G	
<i>Lâcher mains : homme D, femme G – Levers les mains : homme G, femme D, la femme tourne sous les mains jointent</i>			
5 – 6	step D à D – step G croisé derrière PD	D G	
7 – 8	step D à D – TOUCH G à coté PD	D	

VINE LEFT WITH 1/4 TURN, SCUFF, JAZZ SQUARE, TOUCH

1 – 2	step G à G – step D croisé derrière PG	G D	
<i>Lâcher mains : homme G, femme D</i>			
3 – 4	¼ tour G, step G à G – SCUFF D devant	G	LOD
<i>Position : Open Promenade D – le couple se tient les mains intérieures – homme D, femme G</i>			
5 – 6	step D croisé derrière PG – step G en arrière	D G	
7 – 8	step D à D – TOUCH G à coté PD	D	

CCW ROLLING TURN, TOUCH, CW ROLLING TURN, SCUFF

<i>Lâcher mains : homme D, femme G</i>			
1 – 2	¼ tour G, step G en avant – ¼ tour G, step D à D	G D	RLOD
3 – 4	½ tour G, step G à G – TOUCH D à coté PD, CLAP	G	LOD
5 – 6	¼ tour D, step D en avant – ¼ tour D, step G à G	D G	RLOD
7 – 8	½ tour D, step D à D – SCUFF G devant	D	LOD

L'homme reprend la main G de la femme dans sa main D, Position : Open Promenade D

REPEAT – 😊

